

Klimt's Jurisprudence: Sovereign Violence and the Rule of Law

Lezing prof. Desmond Manderson, ANU

29 september 2014

Op maandag 29 september geeft professor Desmond Manderson (Australia National University) een lezing over een fascinerend en verloren gegaan fin-de-siècle kunstwerk op de grens tussen recht, kunst en filosofie. Onder de titel *Klimt's Jurisprudence: Sovereign Violence and the Rule of Law* presenteert professor Manderson drie mogelijke lezingen van het plafondschilderij *Jurisprudenz* dat in 1894 bij Gustav Klimt (1862-1918) besteld werd voor de Universiteit van Wenen, maar wegens groot schandaal nooit op zijn bestemming geraakte.

Achtergrond literatuur: Carl Schorske, *Fin de Siecle Vienna* (Vintage Books, 1982), hoofdstuk 5; Sigmund Freud, *The Interpretation of Dreams* (Penguin, 1992, 1900); Aeschylus, *Oresteia*, trans., Richmond Lattimore (Univ. Chicago Press, 1969, 458 BC).

Professor Desmond Manderson is een internationale autoriteit in interdisciplinair onderzoek binnen *Law and the humanities*. Hij publiceerde op internationaal vlak binnen het domein van de Engelse literatuur, filosofie, ethiek, geschiedenis, *cultural studies*, muziek, *human geography* en antropologie, alsook over recht en rechtstheorie. Steeds vertrekt hij uit het principe dat de verbinding tussen het recht en deze menswetenschappelijke disciplines vitaal is voor het functioneren ervan, alsook voor de gerechtigheid en de sociale relevantie van het recht. Tien jaar lang gaf hij les aan McGill University in Montreal, Canada in het kader van de *Canada Research Chair in Law and Discourse*. Hij richtte er ook het *Institute for the Public Life of Arts and Ideas* op. Vervolgens keerde hij terug naar Australië, waar hij verbonden is aan het College of Law en het College of Arts and Social Sciences van Australia National University (ANU). Zijn huidige project, *Fiat Lex*, bestudeert de representatie van recht en gerechtigheid in de visuele kunsten.

Praktische informatie

De lezing gaat door op maandag **29 september 2014** om **19 uur** in **Auditorium B** van de **faculteit rechten**, Universiteitsstraat 4, binnenkoer [vleugel B](#). De lezing is open voor iedereen en duurt ca. 1 uur, met achteraf tijd voor Q&A. Voor eventuele vragen kan met terecht bij Karin.Pensaert@ugent.be